



A QUIET MAN

"THE AFFAIRS"

A Quiet Man – The Affairs

- 01 – Water
- 02 – Save me
- 03 – Rocket to the Moon
- 04 – Can I Say I'm Sorry?
- 05 – Lady
- 06 – You
- 07 – I Miss You
- 08 – Sophisticated Lady
- 09 – Blue Blue Blue
- 10 – The Sky
- 11 – A new Life
- 12 – Haunted by Your Ghost
- 13 – Sailing
- 14 – Will You Be My Lover?
- 15 – The End of All Affairs

A QUIET MAN, Un home tranquil

A QUIET MAN (Un home Tranquil, com John Wayne a la mítica pel·lícula) és un músic, cantant i guitarrista per precisar més, a qui els seus veïns de Sant Carles de la Ràpita coneixen com **FABIO VEGA**.

L'història d'aquest artista singular comença fa uns deu anys quan compra uns equips d'enregistrament i fa cançons una per una, el resultat l'anima a seguir fent-ho cada vegada amb millors resultats, però sempre des de la tranquil·litat i la independència que dona fer les coses des del teu propi estudi.

A mesura que passa el temps fa nous enregistraments, **A QUIET MAN** es va definint com a projecte i sense cap ingerència externa compon, interpreta i enregistra noves cançons on barreja influències que van des del brit pop al jazz clàssic, passant pel soul i sempre cantant en anglès.

Crooner evolucionat del Segle XXI

Hi ha qui l'ha definit com "crooner", potser no és una definició exacta si l'entendem com els crooners clàssics, però tampoc va desencaminada, potser un "crooner evolucionat del segle XXI".

Al 2009 es va autoeditar un disc "**Warsaw Smellsof You**" amb les intervencions de **David Brown** (Beck, Brazzaville) i **Steven Munar** (The Tea Servants), al qual va seguir al 2011 un altre, "**Sadness Tolerant Songs**" on va comptar amb la col·laboració, entre altres, de **Sergio Makaroff**. A la xarxa es poden trobar crítiques a aquest disc que no dubten a qualificar com "*Una obra mestra*".

Arribats a 2012, **A QUIET MAN** té preparat el seu tercer i nou disc que porta per títol "**THE AFFAIRS**", un tercer lliurament generos, amb 15 cançons de nou gravades tranquil·la i íntegrament amb **Kike Pellicer** al baix, **Chiri** a la bateria, **Joan Subirats** al saxo, i els cors de **Rick Treffers** (Mist) i **Laura More**, encara que aquesta última va enregistrar la seva part a Murcia. Està remasteritzat per Erik Veach a Crazy Daisy Studios de Portland, Oregon, USA.

The Affairs, deixa't sorprendre pel que no t'esperes

THE AFFAIRS és un d'aquells discos que cal escoltar partint de zero (si no coneixes els anteriors), sense idees preconcebudes, disposat a deixar-te sorprendre pel que no t'esperes i prestant atenció a aquests petits detalls que aniràs descobrint a cada escolta com si abans no haguessin estat, com si cada escolta fos una nova interpretació ...

THE AFFAIRS crida l'atenció des del primer moment en què ho tens a les mans, una portada elegant alhora que atrevida que suggereix un cert classicisme amb un toc de ruptura. El disc s'obre amb "**Water**", peça que ens transporta a un capvespre hawaïà, que continua amb "**Save Me**", tema que podria perfectament formar part del repertori de l'Orquestra del Titanic.

Rocket to the Moon

La primera cançó escollida per donar a conèixer el disc i amb el seu videoclip és "**ROCKET TO THE MOON**". Un tema en el qual **A QUIET MAN** aflora seves influències més brit i on, segurament de manera inconscient, la ment se'ns va a un primerenc David Bowie, la utilització d'una gravació del Apol·lo 13 confirma la impressió i ens situa més concretament al clàssic de Bowie "Space Odyty". No és que s'assemblin, però si té "un punt". Tu què penses després d'escoltar-?

Després de "Rocket ..." **THE AFFAIRS** continua mostrant-nos més matisos d'un músic, una veu i una forma de fer a la que costaria trobar un paral·lelisme sense creuar més d'una frontera, a "**Can I say I'ma sorry?**" Apareixen detalls de guitarra que recorden a bandes dels 80 i 90 com Lighting Seeds o Aztec Camera, "**You**" torna a tenir detalls màgics a la guitarra i teclats, "**Sophisticated Lady**" és possiblement la més "crooner", a "**Blue Blue Blue**" el matís és menys marítim i es torna desèrtic, western, més americà, una mica al Chris Isaak i així fins a 15 que hauràs d'anar descobrint. **A QUIET MAN**, com pots veure a més d'una ressenya, és un d'aquells artistes que si fos de Manchester o de Chicago, li estaríem venerant com un gran descobriment, però és de casa nostra, així que deixem que ens sorprengui ...

promo@psm-music.com
www.psm-music.com/aquietman

aquietmanmusic@gmail.com
www.aquietmanmusic.com