



4

Verde laberinto

- 01-Para ti
- 02-Homenaje
- 03-La cabeza ladeada
- 04-Al galope
- 05-Paroles
- 06-Giro y giro
- 07-Tu voz en el mar
- 08-Esperanza
- 09-Verde laberinto
- 10-Luces y sombras

“4” és un projecte que gira al voltant de les cançons de **Rafael Huarte**, amb lletres de poemes de **Elisabeth Aranda**, amb els arranjaments de guitarres i bateria de **Josep Giménez** i amb sons diversos de guitarres, e-bows, slides... de **Josema Urós**, així com la interpretació a la veu de **Elisabeth**. “4” és un lloc comú perquè les cançons es desenvolupen i trobin vida pròpia, endinsant-se en diferents terrenys musicals, rítmics i vocals. “4” és un àrea compartida, musical i artísticament, que engloba en un tot la concepció i realització, des de les lletres, músiques, arranjaments, disseny gràfic i producció.

Una formació "4" amb experiència

- **Elisabeth Aranda**, Veu i cors. Artista plàstica amb diversos llibres de poemes, produccions d'art audiovisual i documentals, instal·lacions diverses i quadres; ella ha realitzat la majoria de les lletres, també la portada del disc.
- **Rafael Huarte**, Guitarra solista i compositor de les cançons, va formar part de l'escena de rock a Navarra en els 80 amb els grups *Boulevard* i *Minoría Agraria*.
- **Josep Giménez**, Guitarres, Riffs i programació de bateries. Músic i productor, va formar part de l'escena new wave barcelonina dels 80, fundant els grups *Suck Electrónica* i *Oslo* i, en etapes més recents, *No-Diva*, *Lilith* i *Parker'n'Parker*. Des de finals dels 90 dirigeix **Catfly**, el seu propi estudi de producció musical.
- **Josema Urós**, Guitarres, E-bow, slides. Músic i dissenyador tipogràfic. Amb dilatada presència musical, ha participat entre d'altres amb *New Buildings*, *Stock de Coque*, *Bootunoo*, *Pascal Comelade*, *PAD* i *Altaba/Samsó/Urós*. Actualment, comparteix les tasques de guitarra al costat de Josep Giménez a *Parker'n'Parker* i és part del quartet *Grus*.

El so i el seu enregistrament

“4”, a **Verde Laberinto**, estructuren la seva proposta sobre unes bases de guitarres, on acústiques, riffs, slides i e-bows sostenen unes harmonies perquè una veu plena de matisos i diferent ens arrossegui a uns tornades poderosos i desenvolupaments vocals on es plasmen les essències de les cançons. Entre ells, serpentegen els solos de guitarres amb un so gruixut i melòdic.

A **Verde Laberinto** han col·laborat, entre altres, els membres de **Lilith**, **Agnes Castaño**, veus a “Homenaje” i **Rafa Martínez** com a baixista, així com **Michel Aranda**, guitarrista clàssic que ha aportat el baix a dues de les cançons.

El disc ha estat enregistraat entre els anys 2010 i 2012; mesclat i produït per **Josep Giménez** en diferents sessions als estudis **Catfly** de Barcelona, on les cançons originals van agafar vida. El disc va ser masteritzat als estudis **Sage Audio** de Nashville.

"HOMENAJE", és la cançó que extreuen com a primer senzill.

Les lletres són compromeses, com **Para Ti** «*Hoy!...alza los ojos y sube esa frente*»; a **Luces y Sombras** «*Y quiero estar en cada lucha que estalla y quiero ser espada*»; paraules doloroses, sobre els amics perduts com a **Esperanza** i **Homenaje**, «*y no dejar que el tiempo y el polvo conviertan en nada tus ganas de vivir en el viento*»; o sobre la mort i la droga a **Al Galope**, dedicada a **Antonio Vega** «*La chica se fue con duendes del surco escarlata, que no saben esperar, huele a muerte*»; d'amor i de desamor, a **Paroles** on «*las palabras son tu luz*» i a **Giro y Giro** on «*se hizo el vuelo con la libertad y el mar con tus alas que no supe nadar*». A **La Cabeza ladeada**, «*No puedo respirar, No puedo mirar y ver la lagrima lenta y caliente al caer...*».

www.psm-music.com/4
promo@psm-music.com

<http://4verdelaberinto.bandcamp.com>
elisabetharanda2002@yahoo.es

PSM-31297-CD – 8435015513597 – PVP (aconsellat) cd fiic : 10 €
distribució disc físic www.discmedi.com digital www.altafonte.com